

La vie et l'époque de...

Création d'un calendrier chronologique pour comprendre le contexte historique des personnes, des événements et des voyages du passé

Introduction

Les élèves doivent développer une connaissance des liens existant entre les événements et les questions historiques en replaçant les gens et les événements dans leur contexte de lieu et de temps. Ils doivent être capables de comprendre les gens et les histoires du Canada, ainsi que les modes de vie de ses habitants à travers les âges. Jusqu'où remonte l'histoire de l'Alberta ? Que s'est-il passé à différentes époques ? Comment les différentes personnes et les différents événements étaient-ils reliés ? Que se passait-il dans les différents coins de l'Alberta à la même époque ? Et au Canada ? Et à travers le monde ?

Explication du projet

Dans ce projet, les élèves vont effectuer des recherches et élaborer individuellement, en groupe ou avec toute la classe un calendrier chronologique représentant les événements marquants ayant eu lieu durant la vie d'un personnage historique. Ils peuvent choisir parmi plusieurs formats de représentation différents celui qui leur convient le mieux pour présenter leur travail. Ils peuvent également opter pour une ou plusieurs façons d'approfondir et d'enrichir le projet de calendrier chronologique.

Liens aux unités des programmes d'études sociales de l'Alberta

4^e année – L'Alberta : terre, histoires et récits

4.2 L'Alberta : récits et peuples

4.3 L'Alberta : célébrations et défis

5^e année – Le Canada : terre, récits et histoires

5.2 Histoires et modes de vie au Canada

5.3 Le Canada : développement d'une identité

7^e année – Le Canada : origines, histoires et mouvements des personnes

7.1 Vers la Confédération

7.2 Après la Confédération : le développement du Canada

Documents et ressources nécessaires

- *Les non-conformistes et l'incorrigible histoire de l'Alberta* – Biographies des personnages et objets en ligne
<http://www.glenbow.org/mavericks>
- Ordinateurs, Word, PowerPoint (le cas échéant)

Procédures

Les élèves créeront un calendrier chronologique représentant la vie, les voyages et les accomplissements de l'un des non-conformistes faisant partie des « Personnages non invités ». Un calendrier chronologique est un moyen matériel et visuel de présenter la vie d'un personnage historique sous un angle facilement compréhensible par les élèves. Il peut également être relié à d'autres événements ayant eu lieu à l'époque, que ce soit en Alberta, au Canada ou à travers le monde. L'ajout de ces types d'événements aidera les élèves à replacer leurs non-conformistes dans un contexte historique particulier. La création d'un calendrier chronologique intitulé « La vie et l'époque de... » servira de point de départ pour tout apprendre sur une époque donnée de l'histoire de l'Alberta.

Introduisez le projet en examinant et en échangeant des idées sur le calendrier chronologique qui figure sur le site *Les non-conformistes et l'incorrigible histoire de l'Alberta*. Cela permettra aux élèves d'imaginer à quoi pourra ressembler leur propre calendrier chronologique. Après avoir choisi un non-conformiste qu'ils désirent présenter, ils devront effectuer des recherches sur les événements marquants, les activités, les accomplissements et les voyages de cette personne. Pour chaque événement, ils devront inscrire la date, le lieu, un bref résumé des faits et les motifs qui les ont décidés à l'inclure dans le calendrier chronologique. En d'autres termes, pourquoi cet événement était-il important ?

Quand les recherches sont terminées, le personnel enseignant peut choisir la façon dont le calendrier chronologique sera créé ou laisser aux élèves le libre choix de la représentation de leur compréhension des événements. Voici quelques exemples de possibilités.

- Plier une feuille de papier normale en huit et inscrire un événement sur chaque section
- Utiliser de longs rouleaux de papier graphique ou de papier journal
- Utiliser de l'ancien papier d'imprimante à feuilles attachées bout à bout
- Utiliser un tableau noir avec des craies ou un tableau blanc avec des marqueurs
- Utiliser des diapositives PowerPoint pour chaque événement marquant
- Utiliser Word (ou un programme semblable) pour dessiner et légender le calendrier chronologique
- Utiliser une ficelle ou une corde tendue tout autour de la classe ou à la verticale dans une salle et y inscrire des dates à l'échelle. Tous les élèves regroupent leurs calendriers chronologiques en un seul. Chacun d'eux peut utiliser une couleur de papier différente pour son non-conformiste.

En se servant de leurs aptitudes en mesures et en mathématiques, les élèves devront déterminer une échelle capable de contenir toute la période de temps

Glenbow Museum
WHERE THE WORLD MEETS THE WEST

qu'ils veulent représenter dans l'espace dont ils disposent. Ils placeront leurs événements sur leur calendrier chronologique à l'endroit exact et approprié dans le temps. Durant ou après la mise en commun des travaux de tous les élèves, ils devraient examiner comment les différents événements marquants des non-conformistes ou de l'histoire de l'Alberta sont reliés. Le regroupement de tous les événements ensemble a-t-il donné lieu à certaines surprises ?

Évaluation

- Les élèves et leur enseignant(e) devraient créer leur propre rubrique en déterminant les critères d'évaluation du projet qui correspondent à leurs propres résultats d'apprentissage. Cela permet aux élèves de comprendre les attentes concernant leur travail et de faire valoir leur point de vue au cours du processus d'évaluation continue.
- Les élèves pourront utiliser la rubrique correspondant au projet comme guide pour effectuer une auto-évaluation écrite de leur travail au cours du projet. Ils détermineront leur niveau pour chacune des catégories et se serviront des critères indiqués dans leur rubrique pour justifier leurs appréciations.
- Après la fin du projet, les élèves pourront discuter ou rédiger un journal sur ce que, selon eux, ils ont très bien réussi, sur les points pour lesquels ils ont éprouvé des difficultés et sur la manière dont ils changeraient leur façon d'aborder un problème semblable à l'avenir.

Idées pour enrichir ce projet

- Les élèves pourront rédiger un poème sur leur non-conformiste ou sur l'un des événements du calendrier chronologique de sa vie. Reliez tous les écrits à un calendrier chronologique collectif qui sera affiché dans la salle de classe ou le couloir.
- Utilisez PowerPoint pour créer des diapositives individuelles pour chaque entrée figurant sur le calendrier chronologique. Les élèves peuvent ensuite présenter leur calendrier chronologique sur grand écran et expliquer pourquoi chacun des événements a été choisi. Ils pourront également se servir de PowerPoint pour imprimer les diapositives et les placer sur un calendrier chronologique sur papier.
- Les élèves pourront continuer d'ajouter des éléments au calendrier chronologique tout au long de l'année, notamment des événements de leur propre vie, de leur histoire familiale, de l'actualité ou d'autres sujets qu'ils étudient.
- Les élèves peuvent écrire des poèmes sur leur non-conformiste ou sur les événements marquants ayant eu lieu durant sa vie.
- Les élèves pourront créer un journal qui documente les événements marquants de la vie d'un non-conformiste ou d'une époque donnée.