

La Police montée attrape-t-elle toujours les hors-la-loi ?

Étude de la Police montée en tant que symbole durable de la solidité et de la persévérance canadiennes

Introduction

Les élèves doivent comprendre les grandes difficultés inhérentes au peuplement de l'Ouest canadien. Le rassemblement en un même lieu de nombreuses cultures, les distances considérables et la sécurité des nouveaux immigrants canadiens étaient des facteurs d'une importance capitale, sans parler de la question de l'établissement de la souveraineté du Canada sur la région avant que les États-Unis ne puissent y faire main basse. Que représente la Police montée pour les Canadiennes et les Canadiens ? Que représente-t-elle aux yeux du monde ? Pourquoi est-elle devenue un symbole aussi important de la fierté canadienne ? Méritait-elle de devenir un tel symbole du Canada ? A-t-elle fait honneur à cette grande image et l'a-t-elle réellement incarnée ?

Explication du projet

Dans ce projet, les élèves apprendront à cerner les problèmes et difficultés associés à l'application de la loi et au maintien de l'ordre dans l'Ouest canadien. La Police montée représente le Canada dans le monde entier, comme nous avons pu le constater dernièrement en voyant les manifestations de chagrin et de douleur qui ont suivi l'assassinat de quatre agents de la GRC en Alberta, et les élèves examineront ce qu'elle symbolise aux yeux du peuple canadien et des autres cultures. Ils étudieront la vie, les histoires, les personnalités, les qualités et les traits de caractère des gendarmes non-conformistes ainsi que des forces dont ils faisaient partie, en évaluant si oui ou non, leur réputation était méritée.

Liens aux unités des programmes d'études sociales de l'Alberta

4^e année – L'Alberta : terre, histoires et récits

4.2 L'Alberta : récits et peuples

5^e année – Le Canada : terre, récits et histoires

5.2 Histoires et modes de vie au Canada

5.3 Le Canada : développement d'une identité

7^e année – Le Canada : origines, histoires et mouvements des personnes

7.2 Après la Confédération : le développement du Canada

Documents et ressources nécessaires

- *Les non-conformistes et l'incorrigible histoire de l'Alberta* – Biographies des personnages et objets en ligne
<http://www.glenbow.org/mavericks>
- Minute historique sur Sam Steel
<http://www.histori.ca/minutes/minute.do?ID=10414>
- La tunique rouge romancée : un héros canadien perdu à Hollywood
<http://home.ica.net/~paulc/canux/article/mountie.html>
- Due South
- http://www.tvtome.com/tvtome/servlet/ShowMainServlet/showid-305/Due_South/#info
- Dudley Do-Right : le film
<http://movies.go.com/parentpreviews/review?rid=24>
- Dudley Do-Right : le dessin animé
<http://www.programexchange.com/public/animated/dudley.html>

Procédures

En guise d'introduction de ce projet, commencez par demander aux élèves de réfléchir à quelques-uns des symboles qu'ils connaissent, représentant quelque chose de particulier. Ces symboles pourront être des drapeaux et des armoiries, des animaux, des oiseaux, des arbres ou d'autres éléments du milieu naturel, des événements historiques et des héros, des inventions ou des technologies de premier plan, ainsi que des jours fériés traditionnels ou des festivals. Demandez aux élèves d'indiquer divers symboles nationaux, provinciaux et régionaux. En voici quelques exemples :

Canada : la feuille d'érable, le castor, le drapeau, le hockey
Alberta : l'égline, les montagnes et les prairies, le pétrole
Calgary : les chapeaux blancs des vachers, le Stampede
Chrétiens : la croix
Personnel enseignant : la pomme

Quels sentiments ou pensées ces symboles véhiculent-ils ? Pourquoi représentent-ils ce groupe de gens ?

La *Minute historique sur Sam Steel* parle de la réputation de la Police montée à l'époque et elle aidera les élèves à commencer à comprendre à quoi pouvait alors ressembler la vie des gendarmes. Le gouvernement fédéral avait peur de perdre l'Ouest, sachant que de nombreux politiciens américains appelaient à une prise de contrôle militaire de la région. L'envoi de la Police montée était également nécessaire pour maintenir la paix entre les peuples des Premières nations, les immigrants, les éleveurs et les marchands de whisky américains. La Police montée s'est taillée la réputation d'être sévère mais équitable, et sa présence a permis de faire régner la loi et l'ordre dans l'Ouest. Elle était respectée par les dirigeants des Premières nations, ce qui a aidé à éviter

l'escalade de la violence entre Premières nations, immigrants et armée comme aux États-Unis.

Les élèves examineront ensuite la vie des gendarmes non-conformistes apparaissant dans le site *Les non-conformistes et l'incorrigible histoire de l'Alberta*. Ils effectueront des recherches sur la vie, les accomplissements, les histoires, les personnalités, les qualités et les traits de caractère de l'un des individus ou des forces dans leur ensemble. Ce faisant, ils étudieront en quoi chacun des non-conformistes faisait honneur à l'image de la Police montée et en quoi il pouvait ne pas être à la hauteur de la réputation de cette institution. S'agissait-il d'êtres humains parfaits ou avaient-ils leurs propres défaillances ? Pourquoi ou pourquoi pas ?

Les résultats pourront alors être comparés aux stéréotypes de la Police montée ou même du peuple canadien en général, comme les perçoivent les étrangers ou comme ils sont représentés dans les médias. Il y a eu des centaines de livres sur la Police montée, des émissions télévisées comme *Due South*, des dessins animés tels que Dudley Do-Right, ainsi que de nombreux films comme par exemple la version Disney de *Dudley Do-Right* avec Brendan Fraser.

Existe-t-il des stéréotypes canadiens qui proviennent de la Police montée ? Est-ce qu'ils nous représentent encore vraiment en tant que Canadiennes et Canadiens ? Quels stéréotypes de la Police montée ou du peuple canadien pouvons-nous voir dans un grand nombre des portraits que dressent les étrangers de notre pays ? Ces stéréotypes correspondent-ils à la réalité ou sont-ils exagérés ?

Évaluation

- Les élèves et leur enseignant(e) devraient créer leur propre rubrique en déterminant les critères d'évaluation du projet qui correspondent à leurs propres résultats d'apprentissage. Cela permet aux élèves de comprendre les attentes concernant leur travail et de faire valoir leur point de vue au cours du processus d'évaluation continue.
- Les élèves pourront utiliser la rubrique correspondant au projet comme guide pour effectuer une auto-évaluation écrite de leur travail au cours du projet. Ils détermineront leur niveau pour chacune des catégories et se serviront des critères indiqués dans leur rubrique pour justifier leurs appréciations.
- Après la fin du projet, les élèves pourront discuter ou rédiger un journal sur ce que, selon eux, ils ont très bien réussi, sur les points pour lesquels ils ont éprouvé des difficultés et sur la manière dont ils changeraient leur façon d'aborder un problème semblable à l'avenir.

Idées pour enrichir ce projet

- Les élèves pourront réfléchir, concevoir et élaborer un nouveau symbole qui pourrait représenter la GRC, la P.C.N.-O., l'un des non-conformistes ou même la province de l'Alberta. Ils pourront imaginer un drapeau, un tampon, un écusson ou un autre type de symbole pour représenter la Police montée, à présent que quatre agents albertains ont été assassinés. Les élèves expliqueront ensuite par écrit pourquoi ils ont choisi ce symbole et en quoi il représente leur sujet avec précision.
- Les élèves pourront mener des recherches sur le drapeau, l'écusson et l'uniforme actuels de la GRC ou sur son histoire et présenter leurs trouvailles à leurs camarades de classe.